Muftstudy.com

CLASS 10TH REVISION & TEST SESSION

NAME:		ROLL NO:		T. Marks	50
SUB:	Urdu	غزل: مرزا اسداللہ خاں غالب نثری سبق: میرا گاؤں، تفہیم عبارت، گرامر		CLASS:	10th

سوال نمبر1۔درست جواب کا انتخاب کریں۔ 8

نمبر شمار	سوالات	(الف)	(ب)	(ج)	(د)
1	"اک کھیل ہے اورنگ سلیماں مرے نزدیک" میں صنعت برتی گئی ہے:	صنعتِ مبالغہ	صنعتِ تضاد	صنعتِ تلمیح	صنعتِ تکرار
2	"جز نام نہیں" اور جزو ہم نہیں" کے الفاظ عیاں کرتے ہیں دنیا کی:	حقیقت	رونق	دولت	زندگی
3	ٹوٹ کر کنویں میں گر پڑی تھی۔	تال	ماہل	ڈال	چرکڑ
4	ہم چک میں تھے۔	لاہور کے	سیالکوٹ کے	لائل پور	گوجرانوالہ کے
5	فعل ناقص ہے۔	تھا	گیا	پڑھ	مت کھیل
6	گرامر کے لحاظ سے "پسوائی" کیا ہے۔	اسم ذات	اسم جامد	اسم معاوضہ	اسم حالیہ
7	وہ شے جس کو تشبیہ دی جائے۔	وجہ مشبہ کہتے ہیں	غرض تشبیہ کہتے ہیں	مشبہ کہتے ہیں	وجہ شبہ کہتے ہیں
8	درست تلفظ کی نشاندہی کریں۔	خُلوص	خَلوص	خِلوص	خَلوص

سوال نمبر2۔درج ذیل غزل کے شعر کی تشریح کریں اور شاعر کا نام لکھیں۔ 2

ہوتا ہے نہاں، گرد میں صحرا، مرے ہوتے
گھِستا ہے، جبیں خاک پہ دریا، مرے آگے

سوال نمبر3۔درج ذیل نثر پاروں کی تشریح کی جیے اور خط کشیدہ الفاظ کے معانی، سبق کا عنوان، مصنف کا نام، اور سیاق وسباق تحریر کریں۔ 10

سردیوں کا وہ دن نہایت خوش گوار تھا، کیوں کہ دھوپ چمک رہی تھی اور اس میں پچھلے دنوں کی بارش کی نمی بھی رچی ہوئی تھی۔ سیال کوٹ شہر میں چہل پہل لوٹ آئی تھی۔ چھاؤنی میں بھی کچھ کچھ آبادی نظر آ رہی تھی اور سیدپور جانے والی پکی سڑک پر یکّے اور تانگے چلنا شروع ہو گئے تھے۔ ہم تانگے پر بیٹھنے لگے تو اپنے علاقے کے کچھ لوگوں سے ملاقات ہو گئی۔ اُن میں سے ایک دو آدمی اپنا علاقہ دیکھ آئے تھے۔ انھوں نے کہا: "چودھری موج دین! وہاں پہنچ کر تم جو کچھ دیکھ کر تمھیں اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آئے گا۔

سوال نمبر4۔ مختصر جواب تحریر کریں۔ 6

1۔"اورنگ سلیماں" اور "اعجازِ مسیحا" تلمیحات ہیں ان کی وضاحت کریں۔

2۔عذاب اور آزمائش میں کا فرق ہے؟ سبق "میرا گاؤں" کے حوالے سے بتائیں۔

3۔گاؤں کھنڈر کا منظر کیوں پیش کر رہے تھے؟

سوال نمبر5۔درج ذیل نثری سبق کا خلاصہ تحریر کریں۔ 4

میرا گاؤں

سوال نمبر6۔درج ذیل عنوان پر مضمون لکھیں۔ 10

ورزش کے فائدے، یوم آزادی، مسلمانوں کے تہوار

سوال نمبر7۔درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھیں اور نیچے دیے گئے سوالات کے جوابات دیں۔ 10

مسلمانوں کے ایک ہزار سالہ دورِ اقتدار میں ہندو اور مسلمان ساتھ ساتھ رہے۔ انھوں نے ایک دوسرے سے بہت کچھ سیکھا۔ ہندوؤں کی بعض رسمیں مسلمانوں میں رائج ہوئیں اور بعض اسلامی تصورات ہندوؤں میں مقبول ہوئے۔ ل ی ک ن ہ ن د و اور م س ل م ان آپ س م ی ں ج ذ ب ہ و ک ر ای ک م ع اش رہ ن ہ ب ن س ک ے۔ ہ ن د و م س ل م ان ع م و م آ ال گ ال گ م ح ل وں م ی ں رہ ت ے ت ھ ے۔ ہ ن د و م ع اش طرف خلوص دل سے ہاتھ بڑھاتے تھے۔ اگرچہ ہندو اور مسلمان دونوں قومیں ایک خطہ ارض میں رہتی تھیں، لیکن مسلمانوں کی رواداری کے باوجود ہندوؤں کے معاشرتی ہور مذہبی تعصبات پختہ ہوتے گئے۔ باہمی میل جول اور یگانگت کا خاصا فقدان رہا۔ ہندوؤں اور مسلمانوں کی یہ الگ الگ حیثیت پورے اسلامی دور میں نمایاں رہی۔ اس صورت حال کو پاکستان کی مخصوص اصطلاح میں دہ قومی نظریہ کہا جاتا ہے۔

سوالات:

ہندوؤں اور مسلمانوں نے ایک ساتھ رہ کر ایک دوسرے سے کیا کچھ سیکھا؟

ہندوؤں اور مسلمانوں کے آپس میں تعلقات کیسے رہے؟

ہندو معاشرہ آپس میں متحد کیوں نہ ہو سکا؟

مسلمانوں نے ہندوؤں پر کتنے عرصے تک حکومت کی؟

دو قومی نظریہ کیا ہے؟

اس عبارت کا عنوان لکھیے۔